



DMY International Design Festival Berlin 2009

Same same, but different!

Berlin, 03.-07. Juni 2009

Das DMY International Design Festival Berlin findet in diesem Jahr von Mittwoch, den 3. Juni bis Sonntag, den 07. Juni statt. Über fünf Tage hinweg lädt es Designer, Fachpublikum und Interessierte verschiedener Nationen zu Ausstellungen, Lectures, Panel Talks, Workshops, Performances und Parties ein. Zu den Ausstellungen der über 550 teilnehmenden Designer werden über 30.000 internationale Besucher erwartet. Die offizielle **Eröffnung des Festivals** findet am 3. Juni um 20h mit der Ausstellungseröffnung der DMY Youngsters in der Arena, Eichenstr.4 in Berlin statt.

Die siebte Edition des Festivals „**Same same, but different**“ wird insbesondere auf Formen des Designs fokussieren, die neue gestalterische Lösungen aufzeigen, die in gesellschaftlicher, sozialer und künstlerischer Hinsicht überzeugen können und Differenzen markieren.

Mit Unterstützung der Botschaft des Königreichs der Niederlande, der Mondriaan Stiftung und Dutch Design Fashion Architecture, präsentieren wir einen **Dutch Design Fokus**, der das Augenmerk auf die Konzeptvielfalt des neuen niederländischen Designs richten wird. Von der Installation eines riesigen Outdoor-Teppichs (**The Flying Grass Carpet /Hunk Design**) über kuratierte Ausstellungen von **Designhuis Eindhoven, Material Sense und Makkink&Bey** bis hin zu Symposium-Lectures von **Lidewij Edelkoort, Jurgen Bey und Jan Jongert** steht das Festival in diesem Jahr ganz im Zeichen des niederländischen Designs. Sogar das Food Design wird aus niederländischer Hand kommen und nach dem Farbenkonzept der renommierten Designerin **Marije Vogelzang (Proef)** gestaltet.

Main Areas: DMY Allstars & Youngsters

„Same same, but different“ gilt auch für das Festival selbst, das in diesem Jahr um zahlreiche weitere Programm-Module wachsen wird: Neben der etablierten Ausstellung der **DMY Youngsters**, die auf 7.000 Quadratmetern in der Arena Berlin experimentelles, innovatives Design aufstrebender Designer zeigt, schafft DMY Berlin mit den **DMY Allstars** eine neue, zweite zentrale Ausstellungsfläche in dem charmanten Gebäudekomplex des IMA Design Village. In dieser kreativen Umgebung präsentieren sich etablierte, professionell tätige Designer und Gruppen mit freien Arbeiten, darunter **Mats Theselius (SE), Walking Chair (A), Oskar Zieta (PL), Eduardo Fuhrmann/Mónica Pujol Romero (AR), samare (CAN), Postfossil (CH), Fantastic Norway (NOR), elegant embellishments (GB/D)** sowie Designinstitutionen und Partner-Festivals mit kuratierten Ausstellungen u.a. **Vienna Design Week (A), Seoul Design Festival (KOR), Taiwan Design Center (TW), Brussels Export (BE) oder Excellence - Outstanding**

Ecological Goods (INT). Die Exponate reichen von Interieur- & Produktdesign über architektonische Konstruktionen bis hin zu experimentellen, genreübergreifenden Ansätzen.

Extended: Satelliten in der ganzen Stadt

Neben den zentralen Festivalorten in der Arena und dem IMA Design Village finden im Rahmen von **DMY Extended** über 50 weitere Satelliten-Ausstellungen, Open Studios und Showrooms über das gesamte Stadtgebiet verteilt statt. Zu sehen sind neue Produkte und temporäre Ausstellungsorte von Designstudios und Designern wie **Werner Aisslinger, Claudia Skoda, Susanne Philippson, Osko+Deichmann (DE)** sowie thematische Gruppenshows von Designinstitutionen u.a. des **Corbusierhaus Berlin (DE), Material Sense (NL), Sandberg Institut (NL)** und **A Maze (DE)** sowie über 100 weitere teilnehmende Designer.

Symposium: Design neu definieren

Neben den Ausstellungen zielt auch das diesjährige **DMY Symposium** auf die Differenzen im Design. Kuratoren, Wissenschaftler, Journalisten und Designer u.a. **Lidewij Edelkoort, Jerszy Seymour, Ronan Kadushin, Arik Levy und Walking Chair** fokussieren in Panel Talks, Lectures und Workshops die Themen-Schwerpunkte: Nachhaltigkeit im Design (Sustainability), alternative Designstrategien (wie Open Design, partizipatorische Projekte) sowie die zukünftige Rolle des Designers.

Awards & Jury Selection

In Zusammenarbeit mit dem Bauhaus Archiv/Museum für Gestaltung vergibt DMY Berlin darüber hinaus erstmalig die **DMY Awards** für zukunftsweisende, herausragende Arbeiten unter allen Ausstellungsobjekten des Festivals. Die Festival-Jury, die zusammen mit Dr. Annemarie Jaeggi (Direktorin des Bauhaus Archiv/Museum für Gestaltung), die Award-Gewinner bestimmen wird, besteht aus internationalen Designern und Kuratoren, die Berlin als ihren Lebens- und Arbeitsort gewählt haben. Die Juroren 2009 sind: **Jurgen Bey (Konzept-Design), BLESS (Fashion-Design), Jürgen Mayer H. (Architektur/Design), Jerszy Seymour (Produkt- & Konzept-Design) und Kyoka (Sound Design).**

Die Festival Jury hat mit der **Jury Selection** bereits eine Vorauswahl der zehn besten Arbeiten unter allen Ausstellungsobjekten entlang verschiedener Kategorien getroffen. Darunter finden sich Arbeiten, die klassische Fragen des Designs reflektieren (**Living Solutions / Material and Formal Research**), Projekte, die die Ausstellungssituation sowie die partizipatorische Gestaltungskraft des Publikums mit einbeziehen (**Socializing Places**) sowie konzeptuelle Arbeiten, die übergreifende gesellschaftliche Fragen aufwerfen und auf die zukünftigen Aufgaben des Design verweisen (**System Contemplation**).



Die Arbeiten der Jury Selection 2009 (nominiert für die DMY Awards):

Eva Marguerre – Nido Hocker und Tischserie
Realities United – Contemporary Architecture
Sandberg Institute – Domestic Making: a house of possibilities
Oskar Zieta – FiDU Bank
Walking Chair (Karl Emilio Pircher & Fidel Peugeot) – Å-furniture
mischer'traxler – The idea of a tree
The Green Eyl – Appeel
Wachs (Peter Schwartz & Helene Steiner) – Colo
Michael Ubbesen – BauBike
Kühne Jäger – Cable Cubes

Die Gewinner werden auf der **Award-Ceremony am 5. Juni 2009, ab 19:30 in der Klosterstr. 44** im Rahmen des Festivals bekannt gegeben. Die preisgekrönten Arbeiten werden nochmals vom 08. bis 31. August 2009 gemeinsam mit der Jury-Selection im Bauhaus Archiv/Museum für Gestaltung zu sehen sein.

Klublabor: DJs & VJs im neuen WMF

Zu guter Letzt wird das **DMY Klublabor** mit einem fein selektierten Programm internationaler DJs, Visual Artists und Live Performances die Nächte des Festivals bespielen und die Differenzen der Clubkultur hochhalten. Das Klublabor residiert in diesem Jahr in der neuen Location des **WMF**, die für jeden Abend eigens gestaltet und von verschiedenen Künstlergruppen bespielt wird.

DMY Berlin freut sich experimentelle wie etablierte Designer, internationales Fachpublikum und Design-Interessierte im Juni zum DMY International Design Festival Berlin 2009 begrüßen zu dürfen.

01 Festival-Module: Ausstellungen

DMY Allstars

Mit den DMY Allstars schafft DMY-Berlin erstmals eine zweite zentrale Ausstellungsfläche in den Räumen des **IMA Design Village**, auf der sich professionelle, frei arbeitende Designer, internationale Designmessen und Partnerfestivals mit neuen Arbeiten und kuratierten Ausstellungen präsentieren. Mit dem IMA Design Village entsteht derzeit ein neuer Ort, der ein universelles Konzept für einen kreativen Lebensstil bietet. In einer Umgebung, die Wohnen, Arbeit, Freizeit und Galerie integriert, arbeiten und leben hier Künstler und Designer auf über 10.000 qm verteilt – eingebettet in einem Fabrikgebäude aus dem 18. Jahrhundert. Die DMY Allstars präsentieren sich an diesem abwechslungsreichen Ort, dessen zentrierter Hof mit Café und Bar einen passenden Treffpunkt des DMY International Design Festival Berlin 2009 bietet.

Aussteller DMY Allstars (Auswahl)

Internationale Partner-Organisationen:

Vienna Design Week: Maxim Velcovsky, Marco Dessi, Megumi Ito (A), Taiwan Design Center (TW), Seoul Design Festival: 25 koreanische Designer und Brands (KOR), Brussels Export Mode et Design / 101% Designed in Brussels: Benoit Duneufbourg, Damien Garnay, Eric Chevalier, Anne Masson, Guillaume Escallier, Jonathan Girvan, Lise El Sayed (B), Designhuis Eindoven: Glass – kuratiert von Li Edelkoort mit Arbeiten von Collectie Utrecht, Royal Leerdam, Lotte van Laatum, Pieke Bergmans, Hans van Bentum, Frank Tjepkem, Arnout Visser (unter anderen, NL)

Designer and Gruppenausstellungen:

Walking Chair (A), Mats Theselius (SE), elegant embellishments (GB/DE), Fantastic Norway (NO), The Flying Grass Carpet (NL), Samare (CAN), Sixinch (BE), Tom Kühne (DE), FbG-Interactive Lab: Eduardo Fuhrmann & Monica Pujol (AR), Oskar Zieta (PL), Mark Braun (DE), Duncan McCauley Architects (GB/DE), Excellence – Outstanding Ecological Goods: kuratiert von Erik van Buuren, My Bauhaus is better than your Bauhaus: zehn aufstrebende, deutsche Designer (DE), Postfossil (CH), Fredrik Färg (SE), Daniel Lorch, Rupert Kopp, Henning Bögershausen (DE), The Green Eyl (DE), Designhotels (INT), Aplex (DE), insgesamt über 100 teilnehmende Designer.

Ort: IMA Design Village, Ritterstr. 12-14, 10969 Berlin

Tagesticket (Allstars): € 8,00 / ermäßigt € 6,00

Öffnungszeiten: Do, 04. Juni – Sat, 06. Juni 11:00 – 21:00 / So, 07. Juni 11:00 – 18:00

Eröffnungs-Brunch: Do, 04. Juni 11:00 – 13:00

DMY Youngsters

Die seit 2003 bestehende Ausstellung der DMY Youngsters zeigt aktuelle Projekte, Prototypen sowie seriennahe Produkte des nationalen und internationalen Designnachwuchs. Auf 7.000 qm Hauptausstellungsfläche in der Arena Berlin werden die jüngsten Designentwicklungen, innovative und experimentelle Gestaltungs-Ansätze vorgestellt und weisen auf die Designlösungen von morgen.

Austeller DMY Youngsters (Auswahl):

Konstfak (SE), Ecole Superieur du Design Strasbourg (FR), Universität der Künste (DE), Kunsthochschule Weissenhof (DE), Design Akademie Burg Giebigenstein / Halle (DE), Hochschule für Gestaltung Hamburg (DE), Sandberg Institut (NL), Academy of Arts Architecture and Design Prague (CZ), Academy of Arts Lodz (PL), Fachhochschule Düsseldorf – Institute for Research in Applied Arts (DE), ETH Zürich (CH), Hochschule Wismar (DE), Studio Makkink & Bey (NL), Realities United (DE), Raumtaktik (DE), insgesamt 325 teilnehmende individuelle Designer.

Ort: Arena Berlin, Eichenstr. 4, 12435 Berlin

Tagesticket (Youngsters): € 8,00 / ermäßigt € 6,00

Öffnungszeiten: Do, 04. Juni – Sa, 06. Juni: 12:00 – 22:00 / Son, 07. Juni 12:00 – 18:00

Eröffnung: Mi, 03. Juni 20:00–00:00

DMY Extended

Unter DMY Extended sind zukünftig alle eigen initiierten Sonderausstellungen, Open Studios und Satellitenveranstaltungen zusammengefasst, welche jenseits der zentralen Ausstellungen (DMY Youngsters und Allstars) an verschiedenen Orten im gesamten Stadtgebiet Berlins stattfinden.

Aussteller DMY Extended (Auswahl):

Neue Produkte und Prototypen von Werner Aisslinger, Claudia Skoda, Mathias Hahn, Susanne Philippon, Osko+Deichmann oder Don't Feed the Swedes; Institutionen und Gruppen-Shows von u.a. Sandberg Institut (NL), Svenskform (SE), Material Sense (NL), Corbusierhaus Berlin (DE), Transit Cases (MX), Andrea Brandolini (IT), Transalpino (DE/IT) und Made in Berlin (DE); insgesamt über 50 Satelliten-Ausstellungen mit über 120 teilnehmenden Designern in Gallerien, Designstudios, Projekträumen, Open Studios, Design-Institutionen und an temporären Ausstellungsorten.

Öffnungszeiten: Do, 04. Juni – Sa, 07. Juni: Variieren

Eröffnungen/Vernissagen: Do, 04. Juni 17:00–20:00

02 Festival-Module: Rahmenprogramm

DMY Symposium

Das DMY Symposium fokussiert in Panel Talks, Workshops und Lectures die Themenschwerpunkte: Nachhaltigkeit im Design (Sustainability), alternative Designstrategien wie Open Design sowie die zukünftige Rolle des Designers. Der gewöhnliche Produktzyklus von Massenproduktion wird hinterfragt, individuelle, konzeptionelle und alternative Ansätze werden vorgestellt. Unter den Sprechern sind: Walking Chair, Li Edelkoort, Ronan Kadushin, Arik Levy, Erik van Buuren, Ralf Ketelhut, Material Sense.

Ort: Kunstfabrik, Am Flutgraben 3, 12435 Berlin

Zeitraum: Sa, 6. Juni 10:30–20:30

Eintritt/Akkreditierung: € 6,00 / ermäßigt € 4,00

DMY Awards

2009 prämiert die Festival-Jury aus internationalen Designern und Kuratoren in Zusammenarbeit mit dem Bauhaus-Archiv/Museum für Gestaltung erstmals die besten Arbeiten unter allen Objekten der Ausstellungen der DMY Youngsters, Allstars und Extended. Die Gewinner werden auf der Awards-Ceremony präsentiert und in einer Ausstellung (08.08.–31.08.09) im Bauhaus Archiv/Museum für Gestaltung zusammen mit der Jury-Selection präsentiert.

Ort: Klosterstr. 44, 10179 Berlin

DMY Awards-Ceremony: Fr, 5. Juni 19:30

Eintritt: frei

DMY Specials

Die DMY Specials fassen weitere Programmhilights des Festivals zusammen. Dazu zählen in diesem Jahr das Designers Dinner, die Pecha Kucha Night und der DMY Design Shop Day.

Designer Dinner

Das Designer Dinner lädt über 200 Designer, Produzenten und politische Repräsentanten ein. Quer über den Tisch mit kulinarischen Spezialitäten ermöglicht es einen kurzweiligen wie nachhaltigen Austausch zwischen Design, Wirtschaft und Politik. Das Food Design wird von der niederländischen Designerin Marije Vogelzang gestaltet.

Zeit: Fr, 5. Juni 21:00

Eintritt: Nur mit Einladung!

Pecha Kucha Night

Die Pecha Kucha Night präsentiert unterhaltsame Kurzvorträge von Designern und Kuratoren verschiedenster Nationen im japanischen 20 Bilder à 20 Sekunden Format. Keine Präsentation aus Arbeiten, Ideen und „wirrem Geplapper“ (Pecha Kucha) dauert länger als 6 Minuten 40 Sekunden.

Ort: Klosterstr. 44, 10179 Berlin

Zeit: Do, 4. Juni 21:00–23:00

Eintritt: € 6,00

DMY Design Shop Day

In Kooperation mit ausgewählten Designläden präsentiert DMY erstmalig den DMY Design Shop Day. Selektierte, auf Gestaltung und angliedernde Disziplinen spezialisierte Shops bieten am Samstag, den 6. Juni 2009 besondere Aktionen und planen kleinere Events in ihren Geschäftsräumen. Einen Überblick über die teilnehmenden Läden gibt der DMY Design Shop Guide, der in Zusammenarbeit mit dem Tip Berlin herausgegeben wird.

Zeit: Sa, 6. Juni ab 10:00

Eintritt: frei

DMY Klublabor

Sobald es dunkel wird, übernehmen die Visuals des Klublabors die Festivalgestaltung. Mit einer Selektion internationaler DJ's und VJ's feiert die Partyserie die feinen Differenzen der Clubkultur. Nachdem das Klublabor im letzten Jahr in verschiedenen Orten des Berliner Nachtlebens residierte, findet es in diesem Jahr wieder an einem zentralen Ort in der neuen Location des WMF in der Klosterstr. 44 statt. In Kooperation mit Gerriet Schultz (WMF) wird für jeden Abend ein individuelles Raumkonzept erarbeitet.

DMY Opening Night: zero"

Die legendäre DMY Opening Night wird in Kooperation mit zero" ausgerichtet. zero" (zero inch) ist ein digitaler Plattenladen, der auf elektronische Musik und daran angrenzenden Hip-Hop, Jazz and Dub spezialisiert ist. zero" hat sein Hauptquartier in Wien und eine Dependanz in Berlin.

Jeder Besucher der Opening Night erhält eine DMY/Zero" Video Compilation mit Clips von Visual Artists und Gestaltern des Festivals wie Funckarma und Contentissing und einem bisher unveröffentlichten Track von Hi-Lo. Die Compilation ist auf zero" mit einem Code einzulösen, der auf den Eintrittsarmbändern der Opening Night erscheint. www.zero-inch.com

REDSHAPE – Live (Present Records, Delsin / Berlin)

TIN (Memory Foundation, Central Records / Berlin)

DJ GLOW (Trust Rec, zero" / Vienna)

TIBCURL (Icke Micke / Vienna)
KOKOTRONIC (Shaddok, zero" / Vienna)

Visuals: Pixelorchestra (Rome)

Zeit: Mi, 3. Juni 23:00

Eintritt: € 10,00

Contentismissing

Contentismissing ist ein interdisziplinäres Netzwerk von DJs, Künstlern und Designern, aktiv seit 2000 in unterschiedlichen Bereichen, zu denen Architektur, Design und Musik zählen. Die Nacht ist ein Showcase ihres einzigartigen Labelsounds in Kombination mit ihrer markanten Designarbeit.

MOTEC (Eve White, Contentismissing / Hamburg)
DANIEL WETZEL (Contentismissing / Berlin)

Visuals: Contentismissing VJs (Berlin)

Zeit: Do, 4. Juni 23:00

Eintritt: € 6,00

Flachland

Flachland ist eine kulturelle Plattform für niederländische und flämische Künstler in Berlin. Dieser Abend zeigt eine feine Auswahl an niederländischen DJs und Live Musikern und bietet einen Vorgeschmack auf das kommende Flachland Fest, das vom 08. – 11.10.2009 in Berlin stattfindet.

FUNCKARMA – Live (Skam, !K7 / Utrecht)
030303 DJ KOLLEKTIV (030303 / Utrecht)
C-MON & KYPSKI DJ Set (Jamm / Utrecht)
ROBIN VAN DER KAA (Relish, David Gilmour Girls / Amsterdam)

Visuals: JPech.net (Utrecht, Berlin)

Zeit: Fr, 5. Juni 23:00

Eintritt: € 8,00

Revolution n°5

Revolution N°5 ist die ikonische Partyreihe der Sick Girls. Revolution N°5 garantiert seit 2005 Nächte mit einer unverschämt eklektischer Mischung musikalischer Stilrichtungen und ist dem B'more Sound genauso wie Electro, Grime, Hip Hop und Mashups aus tausend weiteren Stilen verschrieben.

DE TROPIX – Live (London) Berlin Premiere!
RENAISSANCE MAN (Dubsided, Kitsuné / Helsinki) Berlin Premiere!
PRINCE LANGUAGE (The No Comprendo / New York)
PARIS SUIT YOURSELF – Live (Paris, New York, Berlin)

SICK GIRLS (Revolution N°5, camp. / Berlin)

Plus: The Action Painting Club (Berlin)

Zeit: Sa, 6. Juni 23:00

Eintritt: € 10,00

03 Jury Selection

Die Jury-Selection nominiert die zehn besten Arbeiten unter allen Exponaten innerhalb der Ausstellungen des Festivals. In der Jury Selection 2009 sind:

Kühne Jäger (DE) – Cable Cubes

Cable Cubes ist ein modulares Ordnungssystem für die gebräuchlichsten Computerkabel. Die Module können aneinander gesteckt und an der Wand befestigt werden. www.kuehne-jaeger.de

Walking Chair/Karl Emilio Pircher & Fidel Peugeot – YOU MAY

„YOU MAY“ ist wie geschaffen für die Gestaltung des öffentlichen Raums. Das vielgliedrige Möbelstück dient als gemeinsame Arbeitsfläche, Ausruhezone und Ort für Austausch gleichermaßen. Zugänglich und offen für verschiedene Anwendungsmöglichkeiten spiegelt YOU MAY die Prinzipien des öffentlichen Raums wieder, die es zu markieren gilt. www.walking-chair.com

Oskar Zieta – FiDU Bank

FiDU Bank ist ein stabiles Möbel aus Blechen, welches das Potential der CNC-Herstellung und der FiDU Technologie ausreizt. Die FiDU Herstellungsverfahren erlauben eine angepasste industrielle Serienproduktion mit einem einzigartigen Resultat – jedes einzelne Möbelstück ist ein Unikat. Die Struktur kann frei in der Länge zwischen 400 mm und 3000 mm produziert werden. Das Gewicht steigt um 0,68 kg pro 10 cm der Länge. Das Resultat ist eine leichte Konstruktion, die für den halb öffentlichen und privaten Raum konzipiert ist. www.zieta.pl

Wachs / Peter Schwartz & Helene Steiner – Colo

„Colo“ ist ein Konzept, um Geschirr zu spülen. Colo besteht aus Tablett, die gleichzeitig als Regale und essentielle Teile des Geschirrspülers dienen. Um abzuwaschen stellt man das Tablett in eine dafür gestaltete Küchenspüle. Durch Herunterlassen einer Hänge-Abdeckung bildet sich ein automatischer Geschirrspüler. Nach dem Spülvorgang lassen sich die Tablett mit dem sauberen Geschirr wieder an die Wand hängen. www.wachshaus.com

The Green Eyl – Appeel

Richard The, Gunnar Green, Frédéric Eyl und Willy Sengewald arbeiten seit 2003 zusammen. Die Dynamik unkonventioneller Zusammenspiele zwischen

Mensch, Umwelt und Technologie ist einer ihrer Schwerpunkte. „Appeel“ funktioniert wie eine Art Virus, der sich durch soziale Interaktion verbreitet. Die von tausenden Stickern bedeckten Oberflächen laden dazu ein, ihre Erscheinung zu verändern. Die rasterhafte Anordnung der Sticker ermöglicht das individuelle wie kollektive Zeichnen von Formen und Bildern, indem man einzelne Sticker löst, die einen pixelförmigen weißen Grund hinterlassen.

www.thegreeneyl.com

mischer'traxler – The idea of a tree

“The idea of a tree” ist ein autonomer, solarbetriebener Produktionsprozess, der auf die unterschiedlichen Sonnenintensitäten eines Tages reagiert und ein Objekt pro Tag entwickelt. Die Größe des Objekts gestaltet sich in Abhängigkeit von der Sonneneinstrahlung, die Dichte der Ebenen und der Farbe spiegeln die jeweilige Sonnenintensität eines Tages wieder. Die klimatische Umgebung und die natürlichen Einflüsse werden so in eine dreidimensionale Form übersetzt. www.mischertraxler.com

Sandberg Institute – Domestic Making, a house of possibilities

Die Studenten des Sandberg Instituts gestalten das Heinz Minki Apartment um. In dem „House of possibilities“ werden Ideen und Objekte um das Thema Zuhause und Alltag präsentiert. Nachhaltigkeit, Weiterverwertung und die Notwendigkeit neuen Designs werden diskutiert.

www.sandbergberlinproject.blogspot.com/sandberg.nl

Realities United – Contemporary Architecture

Überqualifizierte Leuchten formen zwei Ziffern einer 7-Segmentanzeige und formen Informationsträger und Lichtquelle zu gleich. Als ‚Display‘ zeigt die Installation die aktuelle Zeit in Minuten, parallel dient sie der pragmatischen Raumbeleuchtung. Während sich die angezeigte Information jede Minute ändert, bleibt die Beleuchtungsstärke im Raum immer konstant. Das Konzept beruht auf einer Forschungsreihe zu den ästhetischen Potenzialen von ‚Sowieso-Technologien‘. www.realities-united.de

Michael Ubbesen – BauBike

Die BauBike Konstruktion basiert auf den geometrischen Formen des Rechtecks und des gleichseitigen Dreiecks. Das Design der Räder ist reduziert auf klare Linien und minimal bearbeitetes Material. www.baubike.dk

Eva Marguerre – Nido Hocker und Tischserie

Die Ankerpunkte eines Hockers wurden im Raum definiert und durch in farbiges Harz getränkte Glasfasern miteinander verbunden oder umwickelt. Durch Verschiebung der Ankerpunkte und verschiedene Wickelabfolgen entstehen immer neue Muster und Strukturen und dadurch individuelle Hocker oder Tische. Die dabei entstehenden Strukturen sind extrem leicht, dabei unerwartet stabil. www.nidos.de

Die Bilder zur Juryselection finden Sie unter: www.dmy-berlin.com/press

04 Festival-Jury

Das DMY International Design Festival, zum einen Ausstellung zum anderen Designmesse, ist eine kuratierte Veranstaltung, dessen Teilnehmer unter der Vielzahl der Bewerber durch die Empfehlung einer internationalen Jury ausgesucht werden. Die Mitglieder der Jury sind zusätzlich verantwortlich für die Jury-Selection und die Vergabe der DMY Awards, die die besten Projekte und Produkte unter den Exponaten aller Aussteller auszeichnen.

Die Jury Mitglieder 2009 sind:

Jurgen Bey (Designer)

Jurgen Bey ist ein Konzept-Designer, der die Umgebung mit ihren Lebensbedingungen und alltäglichen Gegenständen untersucht und analysiert. Seine Entwürfe sind inspiriert durch die verborgenen Qualitäten, Geschichten und emotionalen Werte bestehender Objekte. Seine Arbeiten stehen für die Objekt-Appropriation und -modifikation im Designbereich. Von Beginn an involviert in Droog Design, führt Jurgen Bey zusammen mit der Architektin Rianne Makkink seit 2002 das Studio Makkink & Bey. Seine Arbeit umfasst so unterschiedliche Disziplinen wie Projekte im öffentlichen Raum, Produkt-, Architektur- und Ausstellungs-Design sowie angewandte Kunst. www.jurgenbey.nl

BLESS – Ines Kaag & Desiree Heiss (Designer)

Ines Kaag & Desiree Heiss sind die Gründerinnen des Labels BLESS, das durchnummerierte Produkt-Kollektionen entwirft, die die nahe Zukunft lebenswerter machen. Das Label ist weder Fashion noch Anti-Fashion, sondern begreift Mode als subjektiven Raum der Anpassung: flexibel veränderbar, multifunktional und für alle Möglichkeiten offen. Bless ist ein Projekt, das der Öffentlichkeit mit all ihren Produkten ideale und künstlerische Werte präsentiert. www.bless-service.de

Jürgen Mayer H. (Architect / Designer)

J. Mayer H. konzentriert sich auf Arbeiten, die an der Schnittstelle von Architektur, Kommunikation und neuen Technologien liegen. Seine Konzepte beschäftigen sich mit der Beziehung zwischen menschlichen Körpern, Technik und Natur, welche den Hintergrund für die Erschaffung neuer Räume bilden. Die Arbeit von J. Mayer H. wurde weltweit ausgestellt und ist Teil renommierter internationaler Sammlungen (unter anderem des MoMA New York und des SF MoMA). Zu den zahlreichen Auszeichnungen zählen der Mies-van-der-Rohe-Award 2003, der Emerging Architect and Winner Holcim Awards 2005 sowie der Bronze Europe für Metropol Parasol. www.jmayerh.de

Jerszy Seymour (Designer)

Jerszy Seymour ist ein Designer, dessen Projekte die Konstruktionen der Welt hinterfragen. Im Kontext der Industrie, Galerie- und Museumswelt gilt er als Agent Provocateur – immer auf der Suche nach radikaleren, außergewöhnlichen Designansätzen. Seine Werke sind vertreten in den ständigen Sammlungen führender Museen weltweit (unter anderem im MoMA New York, Vitra Design Museum oder dem Musee d'Art Grand-Duc Jean in Luxembourg). www.jerszyseymour.com

Kyoka (Sound Designer)

Kyokas musikalischer Stil reicht von Cut-up dance Laptop Electronica über gebrochene Pop-Beats bis hin zu Noise. Sie vergleicht den Produktionsprozess musikalischer Komposition gern mit der Bildung von Kristallen aus feinen Klangpartikeln. Unter ihren treuen Fans sind der japanische Experimental-Musiker Ryuichi Sakamoto genauso wie Stooges/Minutemen Bassist Mike Watt. www.myspace.com/kyoka

Dr. Annemarie Jaeggi (Award-Jury, Bauhaus-Archiv)

Im April 2003 übernahm Dr. Annemarie Jaeggi die Leitung des Bauhaus-Archiv/Museum für Gestaltung. Die 1956 geborene Kunsthistorikerin war zuvor Lehrstuhlvertreterin am Institut für Baugeschichte der Universität Karlsruhe sowie amtierende Leiterin des Südwestdeutschen Archivs für Architektur und Ingenieurbau. www.bauhaus.de

05 Medienpartner

Wir freuen uns über die Zusammenarbeit mit unseren Blogpartnern Unlike, Dezeen, Designboom und Designspotter sowie unseren internationalen und nationalen Medienpartnern Damn, Icon, Frame, Case da Abitare, Form, H.O.M.E., Ottagono und De:Bug, I.D. und Tip Berlin für das Festival 2009.

06 Über DMY Berlin

DMY Berlin, Veranstalter des DMY International Design Festivals, ist eine Designplattform für gegenwärtiges Produktdesign, die 2003 gegründet wurde. Gestartet mit der Kuration der Youngsters, der jährlichen Ausstellung von experimentellem, innovativen Design in Berlin, entwickelte sich DMY (Daily, Monthly, Yearly) zu einem internationalen Netzwerk, das ganzjährig Berliner Design im globalen Kontext präsentiert und Ausstellungen sowie Lectures auf Partnerfestivals und Designmessen kuratiert.

07 Programm

Mittwoch 3. Juni 2009

11:00 – 11:30	DMY Allstars: Pressekonferenz	IMA Design Village, Ritterstraße 12
11:30 – 13:00	DMY Allstars: VIP / Presse Set-up- Preview	IMA Design Village, Ritterstraße 12
19:00 – 20:00	DMY Youngsters: VIP / Presse Preview	Arena, Eichenstraße 4
20:00 – 0:00	DMY Youngsters: Ausstellungs- Eröffnung	Arena, Eichenstraße 4
23:00	DMY Klublabor: zero“ Opening Party	WMF, Klosterstraße 44

Donnerstag 4. Juni 2009

11:00 – 13:00	DMY Allstars: Brunch	IMA Design Village, Ritterstraße 12
11:00 – 21:00	DMY Allstars: Ausstellung	IMA Design Village, Ritterstraße 12
Various	DMY Extended: Ausstellungen	
12:00 – 22:00	DMY Youngsters: Ausstellung	Arena, Eichenstraße 4
16:30 – 19:30	DMY Extended: VIP / Presse Tour	
17:00 – 20:00	DMY Extended Vernissage / Sonderveranstaltungen	
21:00 – 23:00	Pecha Kucha Night	WMF, Klosterstr. 44
23:00	DMY Klublabor: Contentismissing	WMF, Klosterstr. 44

Freitag 5. Juni 2009

11:00 – 21:00	DMY Allstars: Ausstellung	IMA Design Village, Ritterstraße 12
Various	DMY Extended: Ausstellungen	
12:00 – 22:00	DMY Youngsters: Ausstellung	Arena, Eichenstrasse 4

19:30	DMY Awards	WMF, Klosterstr. 44
21:00	DMY Designer Dinner	
23:00	Klublabor: Flachland	WMF, Klosterstr. 44

Samstag 6. Juni 2009

ab 10:00	DMY Design Shop Day	
10:30 – 20:00	Symposium	Kunstfabrik, Am Flutgraben 3
11:00 – 21:00	Allstars: Ausstellung	IMA Design Village, Ritterstraße 12
Various	Extended: Ausstellungen	
12:00 – 22:00	Youngsters: Ausstellung	Arena, Eichenstraße 4
23:00	Klublabor: Revolution n°5	WMF, Klosterstr. 44

Sonntag 7. Juni 2009

11:00 – 18:00	Allstars: Ausstellung	IMA Design Village, Ritterstraße 12
Various	Extended: Ausstellungen	
12:00 – 18:00	Youngsters: Ausstellung	Arena, Eichenstraße 4

DMY Berlin GmbH & Co. KG

Am Flutgraben 3
D-12435 Berlin
phone: +49 (0)30.53014888
fax: +49.(0)30.53213128
press@dmy-berlin.com
<http://www.dmy-berlin.com>

Dieses Vorhaben wird durch den Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE) und die Berliner Landesinitiative Projekt Zukunft kofinanziert

